

Åpent møte om grenselosene

I kjølvannet av NRKs «Kampen om tungtvannet» inviterer Falstadsenterets venneforening et åpent møte om grenselosene under andre verdenskrig.

– Med Kampen om tungtvannet friskt i minnet, tror vi interessen for motstandskampen, som ble utført på mange plan, fortsatt er stor 70 år etter frigjøringen, sier leder Asbjørn Norberg i Falstadsenterets venneforening.

Torsdag er det gratis inngang når foreningen arrangerer tema-kveld på Falstadsenteret, og Norberg mener det vil bli en tema-kveld som berører flere store spørsmål.

– Noen av dem handler om hvorfor noen valgte å risikere så mye for fellesskapet og et fritt land, og hvorfor andre valgte å vise sympati med fienden, sier Norberg.

Forfatter og artist Marte Hallem kommer for å fortelle om bakgrunnen for hennes eget teaterstykke «Flyktingelosen», som har premiere i juni.

Falstadsenteret skal spille av opptak av en samtale mellom Paul Okkenhaug og Rolf Neverno om sistnevnes flukt fra Falstad fange-



SKRIVER MANUS: Marte Hallem kommer for å fortelle om hvilke utfordringer arbeidet med manus til teaterstykket «Flyktingelosen» har gitt henne. Foto: Roger M. Svendsen

leir. Falstadsenterets konservator Arne Langås og Ole Kristian Neverno følger opp med kommentarer. Under temamøtet skal Falstadsenteret også introdusere et mulig prosjekt for merking av flyktingerutene.